

INSTRUÇÕES

Verifique, com muita atenção, este Caderno de QUESTÕES que deverá conter 13 (treze) questões de múltipla escolha, sendo 08 (oito) de Conhecimentos Específicos de Jornalismo e 5 (cinco) de Língua Portuguesa, e 2 (duas) questões discursivas, elaboradas em consonância com os programas constantes no Anexo II deste Edital. Constatando qualquer anormalidade (impressão defeituosa, página sem impressão), solicite imediatamente a substituição do caderno.

NÃO SERÃO ACEITAS RECLAMAÇÕES FORMULADAS APÓS O INÍCIO DA PROVA

NÃO ESQUEÇA de assinar a LISTA DE PRESENÇA.

Não efetue qualquer marcação nos campos destinados à atribuição de notas.

Qualquer conduta ilícita ou em desacordo com as normas deste certame implicará a eliminação do candidato.

Cada questão contém **somente uma opção correta**. Caso o candidato marque mais de uma, a questão será considerada errada.

O espaço de resposta da prova subjetiva é LIMITADO, de sorte que cabe ao candidato apurar quanto à concisão de sua resposta, uma vez que não serão consideradas quaisquer anotações fora do espaço apropriado.

Use **SOMENTE** caneta esferográfica PRETA ou AZUL nas respostas das questões objetivas e subjetivas.

Será fornecida 1 (uma) folha de rascunho, que **NÃO** será considerada para efeito de correção, onde o candidato poderá anotar suas respostas.

O Exame terá duração de 3 (três) horas .

CONFIE EM VOCÊ E BOA SORTE !

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO	
NOME: _____	
RG : _____	CPF: _____
INSTITUIÇÃO DE ENSINO: _____	

PROVA OBJETIVA

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS - JORNALISMO

1-) A entrevista é um eficiente instrumento de comunicação para as assessorias de imprensa, que podem explorar essa técnica a partir de várias abordagens. Dos itens abaixo, relativos à estruturação e utilização de entrevistas pelas assessorias de imprensa, qual está correto.

- A) As entrevistas coletivas devem ser descartadas do repertório das assessorias de imprensa de empresas, pois essa modalidade mostra-se viável apenas para autoridades públicas, que discutem assuntos de interesse de toda a sociedade.
- B) A entrevista na empresa deve ser encarada com naturalidade pelo executivo que irá receber a imprensa. Todo treinamento realizado ou orientação ao executivo pode aparentar para os jornalistas uma certa insegurança da assessoria de imprensa e do entrevistado em relação ao tema proposto.
- C) Ao enfrentar uma pergunta embaraçosa durante uma entrevista, a assessoria de imprensa deve orientar seu executivo a desviar a entrevista para outro ponto. Não adianta debater um assunto prejudicial à organização.
- D) Do ponto de vista do jornalista, tão importante quanto o que é dito formalmente na entrevista são as reações do entrevistado, o que se insinua de seu comportamento, as dúvidas e os deslizos, enfim, a atmosfera psicológica do momento.
- E) Deve-se orientar o porta voz da empresa que será entrevistado para que só responda o que for de seu interesse e seja bem prolixo em suas respostas.

2-) As assessorias de imprensa são importantes aliadas da comunicação, capazes de auxiliar na comunicação estratégica das organizações com seus públicos, por meio da imprensa. A esse respeito, julgue qual dos itens subsequentes não é correto.

- A) A assessoria de imprensa, em seu relacionamento com a mídia, contará com os seguintes instrumentos básicos de comunicação: o release, a sugestão de pauta, o envio de presentes para os editores e a entrevista.
- B) O release, para ter credibilidade na imprensa, não deve limitar-se a enaltecer a empresa e seus feitos. Antes de tudo, ele deve apresentar uma notícia de acordo com os padrões da publicação a que se destina.
- C) Mesmo sem a certeza de publicação, o release produzido pela assessoria de imprensa deve ser escrito na forma jornalística da publicação para a qual será enviado, adequando a abordagem e a linguagem ao perfil do veículo.
- D) Entre as atuações da assessoria de imprensa de uma organização, pode-se destacar seu papel na tradução da informação produzida pela empresa para a linguagem jornalística e na escolha da melhor forma de divulgação da notícia.
- E) Por mais eficiente que seja o trabalho da assessoria de imprensa, a decisão final de publicar a matéria apurada sobre a organização, seu destaque e o momento de publicação é de responsabilidade exclusiva do editor do veículo de comunicação. A assessoria de imprensa pode apenas sugerir a publicação da notícia sobre a empresa.

3-) A respeito dos critérios de seleção e edição da notícia, qual dos itens a seguir está correto.

- A) O processo de produção da notícia pelos meios de comunicação de massa e o tipo de organização do trabalho ao qual são submetidos os profissionais da área de comunicação são elementos que interferem na construção da informação a ser transmitida ao público.
- B) São requisitos essenciais da notícia os critérios de veracidade e interesse público, e requisitos dispensáveis ou independentes, os critérios de opinião e atualidade.
- C) O ditado que diz: “Quando um cão morde um homem, não há notícia; mas quando um homem morde um cão, eis a notícia” significa que a notícia deve ser selecionada quando explicitar situações cotidianas que espelhem a normalidade dos acontecimentos sociais.
- D) O fechamento do jornal é o momento de edição mais importante do processo de produção da notícia, pois é ele que determina a entrada da notícia na edição, seu tamanho e sua disposição gráfica. Por isso, o fechamento, realizado pelo editor, é a fase que consome mais tempo no processo de produção da informação e não deve ser apressado por questões operacionais e gráficas, sob o risco de comprometer a qualidade do noticiário.
- E) A noticiabilidade de um fato, de acordo com o enfoque do jornalismo, diz respeito à intuição do bom jornalista sobre a repercussão de um evento ou acontecimento na sociedade, desde que ele possa tornar-se público.

4-) Em suas atividades diárias, o jornalista de assessoria de comunicação pública deve:

- A) Ler jornais, fazer clipping, atender jornalistas, produzir matérias para a internet, falar com jornalistas e ser porta voz da organização.

MINISTÉRIO PÚBLICO FEDERAL
Exame de Seleção de Estagiários da Procuradoria Regional da República - 2ª Região e da Procuradoria da República no
Estado do Rio de Janeiro
NÍVEL SUPERIOR - JORNALISMO

- B) Fazer Clipping eletrônico, ler jornais e revistas, produzir conteúdo para a intranet, dar entrevistas para veículos de comunicação sempre que necessário.
- C) Ler jornais, fazer clipping eletrônico, atender jornalistas, produzir matérias para a internet, falar com jornalistas, produzir conteúdo para internet e ser porta voz da organização.
- D) Fazer Clipping, atender jornalistas, produzir conteúdo para intranet, fazer escuta radiofônica e atender demandas do público interno.
- E) Ouvir rádio, fazer visitas a veículos de comunicação, participar de almoços com representantes de gráficas e jornais, dar entrevistas, produzir conteúdo on line e manter a página do twitter atualizada.

5-) Um assessor de imprensa/comunicação de um órgão público deve pautar seus trabalhos pelos princípios de:

- A) Comunicação Empresarial que prega a disponibilidades dos representantes do órgão sempre que a imprensa necessitar.
- B) Comunicação Pública que estabelece a transparência e a verdade, devendo toda a informação ser passada à população.
- C) Comunicação Organizacional que determina a informação em tempo real para os públicos de interesse, sempre levando em conta a real necessidade do órgão.
- D) Comunicação Institucional que tem como base a transparência e a verdade, devendo toda a informação ser passada à população, após os filtros necessários.
- E) Comunicação Governamental que estipula a imediata divulgação dos fatos, com os filtros devidos e baseados na transparência determinada pelo TCU.

6-) De acordo com o Manual Nacional de Assessoria de Imprensa da Federação Nacional dos Jornalistas (Fenaj), assessoria de imprensa é:

- A) o conjunto de ações de comunicação destinado a melhorar a circulação de produtos e serviços e/ou a imagem pessoal ou institucional.
- B) a política de integração organizacional que visa promover um clima de boa vontade dos diferentes públicos para com o assessorado.
- C) o serviço de administração das informações jornalísticas e de seu fluxo das fontes para os veículos de comunicação e vice-versa.
- D) o programa de planejamento e implantação, voltado para a comunicação interna e suas repercussões junto ao público externo.
- E) o trabalho de elaborar peças de comunicação institucional, dirigidas à mídia, para estreitar relações com órgãos do governo.

7-) Assinale a alternativa que melhor caracteriza a chamada entrevista exclusiva:

- A) concentra-se na tarefa maior de revelar aspectos biográficos e pessoais do entrevistado;
- B) há o compromisso do entrevistador de transcrever o diálogo na forma de perguntas e respostas;
- C) tende a valorizar o eventual esforço de reportagem e o conteúdo inédito das declarações obtidas;
- D) tem, em geral, limites definidos, estando subordinada a uma finalidade especulativa ou verificadora;
- E) é praxe que a conversa seja iniciada por um ligeiro relato ou depoimento do entrevistado.

8-) Dentre as mídias sociais utilizadas pelo MPF, a PRR2 se comunica com seus públicos externos por meio de

- A) Facebook, Orkut e Twitter
- B) Orkut e Twitter
- C) Orkut, Facebook e Blog da Prr2
- D) Blog da PRR2, Twitter e Orkut
- E) Facebook e Twitter

CONHECIMENTOS DE LÍNGUA PORTUGUESA

9-) Leia o fragmento abaixo, extraído da obra Raízes do Brasil, de Sérgio Buarque de Holanda, cuja acentuação foi omitida na maior parte do trecho.

“ A influencia dos negros, não apenas como negros, mas ainda, e sobretudo, como escravos, essa população não tinha como oferecer obstaculos serios. Uma suavidade dengosa e açucarada invade, desde cedo, todas as esferas da vida colonial. Nos proprios dominios da

arte e da literatura ela encontra meios de exprimir-se, principalmente a partir do Setecentos e do rococo. O gosto do exótico, da sensualidade brejeira, do chichisbeismo, dos caprichos sentimentais, parece fornecer-lhe um providencial terreno de eleição, e permite que, atravessando o oceano, va exhibir-se em Lisboa, como os lundus e modinhas do mulato Caldas Barbosa (...)"

Assinale a opção correta.

- A) Foram omitidos 9 acentos agudos e 1 circunflexo.
- B) Na linha 1, o uso da crase é requerido.
- C) A palavra chicibeismo deve ser grafada tal como aparece no texto, atendendo, assim, às prescrições tanto do antigo quanto do novo acordo ortográfico.
- D) De acordo com o novo acordo ortográfico, a palavra rococo é grafada como apresentada no texto.
- E) Nenhuma das respostas anteriores.

Nas questões 2 e 3, assinale a opção que completa corretamente as lacunas dos fragmentos abaixo.

10-) Segundo Sérgio Buarque de Holanda, pioneiros da conquista do trópico para as civilizações, tiveram os portugueses, nessa _____, sua maior missão histórica. E sem embargo de tudo quanto se possa alegar contra a sua obra, _____ é reconhecer que foram não somente os portadores efetivos como os portadores naturais _____ missão. Nenhum outro povo do Velho Mundo achou-se tão bem armado para se aventurar _____ exploração regular e intensa das terras próximas _____ linha equinocial, onde os homens de pressa degeneram.

- A) proeza, forçoso, desta, a, à;
- B) proeza, forçozo, dessa, à, a;
- C) proeza, forçoso, dessa, à, à;
- D) proesa, forçoso, desta, à, à;
- E) proeza, forçoso, desta, a, à.

11-) Sérgio Buarque de Holanda descreve como características nossas, _____ dos portugueses, o _____ e a plasticidade, bem como o espírito aventureiro e o _____ lealdade de uns e outros.

- A) herdadas – desleixo – apreço à;
- B) herdados – desleixo - apreço por;
- C) erdadas – desleixo- apreço à;
- D) herdadas – deleixo – apreço a;
- E) herdadas - desleicho – apreço à.

12-) Indique o período com pontuação incorreta.

- A) A tentativa de implantação da cultura européia em extenso território, dotado de condições naturais, se não adversas, largamente estranhas à sua tradição milenar, é, nas origens da sociedade brasileira, o fato dominante e mais rico em consequências.
- B) A ânsia de enriquecimento, favorecida pelas excessivas facilidades de crédito, contaminou logo todas as classes e foi uma das características notáveis da prosperidade do início do século XX.
- C) No Brasil, onde imperou, desde tempos remotos, o tipo primitivo da família patriarcal, o desenvolvimento da urbanização ia acarretar um desequilíbrio social, cujos efeitos permanecem vivos ainda hoje.
- D) Nos domínios rurais, a autoridade do proprietário de terras não sofria réplica. Tudo se fazia consoante sua vontade, muitas vezes caprichosa e despótica.
- E) Um dos pesquisadores mais notáveis da história antiga de Portugal, salientou, com apoio em ampla documentação, que a nobreza, por maior que fosse a sua preponderância em certo tempo, jamais logrou constituir ali uma aristocracia fechada.

13-) Assinale a alternativa correta de acordo com o novo acordo ortográfico da Língua Portuguesa:

- A) estréia, paranoico, vôo, enjôos;
- B) estreia, paranóico, pelo(substantivo), saúde;
- C) paranoico, voo, enjoos, para(verbo);
- D) rapido, paranoico, vôo, enjoos;
- E) pelo(substantivo), paranóico, estréia, saude.

MINISTÉRIO PÚBLICO FEDERAL

Exame de Seleção de Estagiários da Procuradoria Regional da República - 2ª Região e da Procuradoria da República no

Estado do Rio de Janeiro

NÍVEL SUPERIOR - JORNALISMO

PROVA SUBJETIVA

14-) Às vésperas da eleição municipal chega até a Ascom a informação de que o TRE cassou a candidatura do prefeito do maior colégio eleitoral do estado do Rio de Janeiro, a partir de representação do procurador regional eleitoral.

Com o pouco tempo que tem para a divulgação e a fim de atingir o maior número possível de eleitores e garantir um processo eleitoral democrático, quais as duas mídias deveriam ser priorizadas? Fundamente suas escolhas.



MINISTÉRIO PÚBLICO FEDERAL

**Exame de Seleção de Estagiários da Procuradoria Regional da República - 2ª Região e da Procuradoria da República no
Estado do Rio de Janeiro
NÍVEL SUPERIOR - JORNALISMO**

15-) Após a pesquisa interna demonstrar a necessidade um boletim interno impresso, quais são os passos necessários para a sua criação? Discorra.

